

Marche Hongroise

La Damnation de Faust

H. Berlioz

3

7 $\%$ Am E7 Am E7 Am E7 Am F C

11 F Am E A6 E/B B7

14 1. E B7 E B7 E 2. E

19 Am E7/B Am/C E7/D F7/E \flat E

24 C \sharp m E7/D E Am E7 Am E7 Am E7 Am

28 Am/C Am/B Am Am/B Am/C A7/C \sharp Dm

30 A7 Dm A7 Dm A7 Dm

32 Dm/F Dm/E Dm Dm/E Dm/F Dm/E Dm E7

34 Am E Am E

39 1. Am E Am Am E Am A C#

43 F#m C# F#m C# F#m A7 D A7 D A7 D

47 Bm A/E E7 1. A E7 A

51 2. A E7 A D.S. al Coda Am E Am